Критерии оценивания конкурсного урока

участника

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерии | Баллы |
| **1** | **Структурно-композиционное построение учебного занятия.** | **9** |
| 1.1 | Выбор наиболее целесообразной структуры учебного занятия в соответствии с решаемыми задачами | 0-3 |
| 1.2 | Выбор средств осуществления педагогической коммуникации в соответствии с поставленной целью (формы, методы, средства обучения)  | 0-3 |
| 1.3 | Рациональное распределение времени между этапами учебного занятия. | 0-3 |
| **2** | **Владение содержанием и его дидактическая организация** | **15** |
| 2.1 | Опора на известное (актуализация прежних знаний), связь нового материала с ранее изученным | 0-3 |
| 1.2 | Отбор оптимального по объему содержания и выделение в нем главного | 0-3 |
| 2.3 | Сочетание абстрактного и конкретного в содержании | 0-3 |
| 2.4 | Научность содержания, его новизна и использование результатов своих исследований | 0-3 |
| 2.5 | Доступность содержания | 0-3 |
| **3** | **Педагогическая стимулирование и мотивация учебной деятельности обучаемых** | **15** |
| 3.1 | Формирование мотивов обучения | 0-3 |
| 3.2 | Применение методов стимулирования учебной деятельности (педагогическое требование, поощрение, наказание, соревнование, общественное мнение) | 0-3 |
| 3.3 | Формирование познавательного интереса | 0-3 |
| 3.4 | Сочетание контроля и самоконтроля в процессе обучения как стимулирующего воздействия | 0-3 |
| 3.5 | Формирование долга и ответственности в учении | 0-3 |
| **4** | **Организация собственной деятельности педагога** | **15** |
| 4.1 | Организационный момент урока (подготовка учеников к началу урока, включение в деловой ритм; подготовленность оборудования, технического оснащения урока) | 0-3 |
| 4.2 | Целеполагание (ясность и четкость постановки цели и задач урока, участие в целеполагании школьников). Привлечение учащихся для формулирования цели | 0-3 |
| 4.3 | Выбор оптимальных форм, методов и средств для конкретной аудитории в соответствии с поставленными целями и задачами урока | 0-3 |
| 4.4 | Педагогический такт. Владение собой, своим настроением | 0-3 |
| 4.5 | Умение слушать, слышать и понимать позиции учащихся, адекватно и педагогически целесообразно реагировать на них | 0-3 |
| **5** | **Организация учебной деятельности обучаемых в рамках ФГОС** | **24** |
| 5.1 | Система организации самостоятельной аудиторией и внеаудиторной учебной деятельности, формирование познавательной самостоятельности | 0-3 |
| 5.2 | Учет индивидуальных особенностей и возможностей обучаемых. Индивидуализация и дифференциация в организации учебной деятельности | 0-3 |
| 5.3 | Характер заданий, вопросов, упражнений (проблемный, исследовательский, репродуктивный) | 0-3 |
| 5.4 | Сочетание индивидуальной и коллективной форм деятельности обучающихся; умение организовать взаимодействие учащихся между собой | 0-3 |
| 5.5 | Воспитание культуры труда обучающихся; умение организовать использование учащимися разных типов и видов источников знаний (применение методов информационного поиска) | 0-3 |
| 5.6 | Обучение приемам познавательной деятельности. Развивающая направленность (обучение логике, самостоятельному мышлению, сравнению, сопоставлению, обобщению, самостоятельному высказыванию, аргументации своей позиции, принятию самостоятельных решений; включение учащегося в самостоятельную мыслительную и практическую деятельность) | 0-3 |
| 5.7 | Умение включить каждого учащегося в обсуждение и формирование выводов | 0-3 |
| 5.8 | Эффективность организации учебного сотрудничества и позитивного взаимодействия в педагогическом процессе. Умение вовлечь детей в совместное творчество Использование диалогических форм работы, активных методов обучения | 0-3 |
|  | **Итого баллов** | **0-78** |

Критерии оценивания:

0 баллов – показатель отсутствует

1 балл - показатель используется однократно

2 балла - показатель используется непоследовательно

3 балла - показатель выражен в высокой степени, последовательно